

# Concert de BONA Repège

～ コンセール・ド・ボナ・ルページュ ～

オーボエとクラリネットによる  
余暇を愉しむ秋のディアローグ

2022年 10月21日 (金)

## ◆ 篠原 サヤ (オーボエ) ◆

神奈川県相模原市出身。13歳よりオーボエを始める。第5回K木管楽器コンクール優秀賞受賞。神奈川県立弥栄高校音楽科卒業。現在桐朋学園大学3年在学中。

これまでにオーボエを堀口憲一、石井由紀、広田智之、池田昭子、森枝繭子、小山祐生、蠣崎耕三の各氏に師事。

バロックオーボエを桐山温子氏に師事。

室内楽を泉真由、中川賢一の各氏に師事。

## ◆ 田中 和樹 (クラリネット) ◆

埼玉県白岡市出身。12歳よりクラリネットを始める。埼玉県立大宮光陵高等学校音楽科を経て、現在桐朋学園大学在学中。

第1回日本奏楽コンクール第2位。第29回日本クラシック音楽コンクール第3位。これまでにクラリネットを川畑麻衣子、藤井洋子の各氏に師事。指揮を村上寿昭氏に師事。

作曲を清水篤氏に師事。室内楽を亀井良信、上原宏、神田寛明、野田祐介の各氏に師事。



神奈川公会堂・ロビー  
開場19:00 開演19:30

入場無料

主催：神奈川公会堂

横浜市神奈川公会堂

〒221-0821 横浜市神奈川区富家町1-3

TEL.045-432-3399 FAX.045-432-3321

<http://kanagawa-kokaido.jp>

JR「東神奈川駅」・京急「京急東神奈川駅」徒歩 5分

東急「東白楽駅」徒歩 6分

横浜市営バス「神奈川公会堂入口」「東神奈川駅西口」徒歩 4分

## ◇ プログラム ◇

- ・M.バウアー作曲：二重奏曲
- ・G.ビゼー作曲：歌劇「カルメン」より
- ・M.ラヴェル作曲：亡き王女のためのパヴァーヌ  
その他

